**Аннотация к рабочей программе** по литературе в 6 классе

составленной на основе

***Программы разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и Программы по литературе 5-11 классы (авторы В. Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С.Збарский, В.П., Полухина; под ред.В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2013).***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | Литература |
| **Используемый УМК** | УМК под редакцией В. Я. Коровиной:  1.Полухина В. П. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2 ч.- М.: Просвещение, 2014 г. 2.Ахмадуллина Р.Г. Литература. 6 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. К учебнику Коровиной В.Я. М., Издательство «Просвещение», 2014 г. 3.CD-ROM. Литература. 6 класс. Рабочая программа и система уроков по учебнику под редакцией В.Я. Коровиной. ФГОС, Волгоград, издательство «Учитель», 2014 г. 4.Н. В. Беляева. Уроки литературы в 6 классе. Поурочные разработки (к учебнику В.Я. Коровиной). ФГОС, М., «Просвещение», 2014 г.5. Полухина В.П. Читаем, думаем, спорим. Дидактические материалы. 6 класс. ФГОС, М., «Просвещение», 2014 г.6. Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе. 6 класс. Универсальное издание. ФГОС, М., издательство «Вако», 2014 г.7. Трунцева Т.Н. Рабочая программа по литературе. 6 класс. К УМК В.Я. Коровиной и др. ФГОС, издательство «Вако»,2014 г. |
| **Класс** | 6 |
| **Количество часов** | 105 |
| **Составитель** | Алексушина Анна Константиновна |
| **Цель курса** | • Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; • развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; • постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.); • использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. |
| **Структура курса** | Введение. Устное народное творчество. Из древнерусской литературы. Из русской литературы XVIII века. Из русской литературы XIX века. Из русской литературы XX века. Произведения о Великой Отечественной войне. Писатели улыбаются. Из литературы народов России. Из зарубежной литературы. Мифы народов мира. |